

Call for Submissions

Filme können für das Independent Days 15|Internationales Filmfestival eingereicht werden

Karlsruhe, 30. Juni 2014 – Das Independent Days 15|Internationales Filmfestival findet vom 22. bis 26. April 2015 im Filmtheater Schauburg statt. Ab sofort können Filmemacher ihre Produktionen für das Festival einreichen, Einschränkungen hinsichtlich Genre oder Laufzeit gibt es nicht, es werden sowohl Kurz- als auch Langfilmproduktionen gezeigt.

„Wir zählen zu den fünf wichtigsten Indie-Filmfestivals in Deutschland, wie uns gerade ein Ranking bestätigt hat“, erklärt Festivalleiter Dr. Oliver Langewitz. „Aber auch international erfahren wir eine große Aufmerksamkeit, so wurden im letzten Jahr Filmproduktionen aus 90 Ländern bei uns eingereicht. Mit den Independent Days haben wir eine hochwertige Plattform für Filme geschaffen, die jenseits des Hollywood-Mainstreams das Publikum begeistert, das bei uns ein einzigartiges Filmprogramm zu sehen bekommt.“

Auf den Independent Days werden zwei Filmpreise für Kurzfilmproduktionen verliehen: Beim Low-Budget-Wettbewerb ist der mit 1.000 Euro dotierte Filmpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe ausgelobt, der 1. Preis des No-Budget-Wettbewerbs, „Die Goldene ID 2015“, ist mit 500 Euro dotiert. Zudem wird in diesem Jahr erstmalig der Sonderpreis der Jury verliehen, der besondere Leistungen in Kategorien wie Regie, Drehbuch oder Schauspiel würdigt. Im Indierama werden darüber hinaus Independent-Produktionen außer Konkurrenz gezeigt.

Bis zum 30. November 2014 haben nun Filmemacher Zeit, ihre Produktionen über die Festivalwebsite www.independentdays-filmfest.com anzumelden. Eine Jury bewertet dann die Filmeinreichungen nach Kategorien wie „Story“, „Schauspielerische Leistung“, „Bildsprache“ oder „Gesamteindruck“. Am Ende des aufwändigen und langwierigen Sichtungsprozesses stellt die Jury das Festivalprogramm zusammen. Wie in den Vorjahren werden thematisch geordnete Programmblöcke einen Überblick über das internationale Independent-Filmschaffen geben. „In jedem Jahr lassen sich bestimmte Trendthemen erkennen, mit denen sich die Filmemacher beschäftigten. So stehen dann Themen wie die Wirtschaftskrise, Social Media oder militärische Konflikte in der Welt im Fokus“, betont Langewitz. „Die Independent Days sind so auch immer ein Spiegel des aktuellen Weltgeschehens aus der ungeschönten, eigenen Sicht der unabhängigen Filmemacher“, so der Festivalleiter weiter.

Das Filmboard Karlsruhe möchte in diesem Jahr anlässlich des 300. Karlsruher Stadtgeburtstags im Jahr 2015 zudem einen ganz besonderen Blick in die Zukunft wagen und schreibt den Filmwettbewerb „FUTURE SHAPES: Karlsruhe 3000“ aus. Im Rahmen dieses Wettbewerbs sollen Filmemacher ihre

Zukunftsvisionen schildern. Wie werden Städte in Zukunft aussehen? Wie werden die Menschen zusammen leben? Wie wird sich die Arbeitswelt gestalten? Wie werden sich globale Veränderungsprozesse auf die Gesellschaft auswirken?

In einem ca. 5 bis 10-minütigen Filmbeitrag können sich professionelle Filmemacher ebenso wie filmisch ambitionierte Amateure zu diesen Fragestellungen Gedanken machen. Das Thema kann dokumentarisch, fiktiv oder experimentell angegangen werden. Egal ob Science Fiction, Komödie, Drama oder Liebesfilm: denkbar ist jedes Genre. Die Geschichten sollen einen Blick in die Zukunft wagen, wobei es hier keine Rolle spielt, ob es die nahe Zukunft, zum Beispiel in 10 oder 25 bzw. in der fernerer Zukunft, zum Beispiel in 50 oder 100 Jahren, sein soll.

Zu gewinnen gibt es hierbei drei Preise, die auf dem Independent Days 15|Internationales Filmfestival verliehen werden: 1. Preis: 1.000 Euro, 2. Preis: 500 Euro, 3. Preis: 250 Euro. Die besten Filmeinreichungen werden zudem in einem 90-minütigen Programm zu sehen sein.

www.independentdays-filmfest.com

Pressekontakt:



Dr. Oliver Langewitz
Alter Schlachthof 17c
76131 Karlsruhe

0721-9338005
langewitz@filmboard-karlsruhe.de
www.filmboard-karlsruhe.de